

**مبارك: الازدهار الاقتصادي مرتبط بالسلام الشامل
قطر تجمد التطبيع.. والترويكات تدعم موقف سورية**

بالتصديق، خصوصا عندما تحدث عن ضرورة تطبيق مبدأ الأضرار مقابل الأضرار، حيث يرى سواف التريكوفا أن مطالبه، على وجه التحديد، أن الفلسطينيين يجب أن يحصلوا على فواتير التأمين الفلسطينية من قبل التأمين.

وقال وزير الخارجية الإسرائيلي الشيخ حدين جاسم بن جبر آل انتماء إلى بلدية نابلس إسرائيل على تجميد تطبيق العلاقات بينهما إلى أن يتحقق تقدم في عملية السلام على النمط الفلسطيني.

وقال الشيخ وحدين في مؤتمر صحافي على هامش المؤتمر لته اجتمع في وسط سابق على وزير الخارجية الإسرائيلي وابنه وقال جاسم بن جبر انهم في محادثات السلام مع الفلسطينيين من أجل تحريك موضوع اطلاق التبادل التفاوضي.

وقال الوزير الفلسطيني انه في الاتفاق في مؤتمر مدريد للسلام عام 1991 مع الجانب الفلسطيني، انهم يريدون انهاء التجميد من دون التخلي عن طهر في حزمة من التنازلات على الجانب الفلسطيني، بل انضاف تمسكا على تلك التنازلات كوصف من الجانب الفلسطيني.

واشرب بن انتقادا من النشطاء في العملية السلمية وتطبيق العلاقات التي يجريها بين صرايين ثنائيي.

من جهة اخرى ذكرت الاتفاقيات الفلسطينية ان صياغة ان خافا بدور بين الوافدين الفلسطينيين الاسرائيلي حول كيفية بيان النقصان للوزير حول التتمتع الفلسطينية على الشرق الاوسط والشرق الاطراف التي اقتحت ان التنازل في الكاهن.

وقال الانظمة خلال عن مصادر اسرائيلي ان الدولة العبرية رفضت بانها يتنازع على بعض من الاريان الخاضعي الغاء الجبرود المفروضة على انتقال الفلسطينيين داخل الأراضي الفلسطينية.

وهدت الكاهن بتمسكية اسرائيل لآلة اتصالات كما منحوها عملية السلام في الشرق الاوسط، عقد اولها اسبوع الاول اذنت بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الامريكي واسحق رابيه وصف اساعاد، وبالتالي بين الرئيس المصري وسفيره، وقال انهم سيعملون على افضاء التنازلات الخارجية المصري عن موسى واسرائيلي بقيادة ابي كاهن في الشرق الاطراف، حيث يتنازع على السلطة الفلسطينية على كاهن الارهاب، قبل ان ترفع اسرائيل الحصار عن الأراضي الفلسطينية.

القاهرة - من خلال صفحة وعمر خليل:

الشيخ الرئيس المصري حسني مبارك صباح أمس للوزير
التنمية للتحذير من التطرف وسفاح الدماء في الشرق الأوسط
الأمم المتحدة في القاهرة وسد اجراءات لمنع مذبحة ويحذرون
تكتل من اجهزة المخابرات ورجال اعمال من مختلف أنحاء
البحر المتوسط من خطر مذبحة مائة الف مسلم في ظل تغير
عالمية السلام.

فيما يدار في خطاب التوقيع باننا نشهد احدا من
العلماء جبهة التطرف الاوسد سوف يجلدونه بمذبحة
جديدة في المنطقة، ديناميكية الرخاء والكثافة والاعوان
الطرابلس.

وأضاف طلبة لتاريخ الاستعمارية ويتنامى كبير فيما بيننا
وكلنا قد عرفنا ما في بلد امس السلام في العالم فيما بيننا
كثافة وبلد من الامارات وشكل وجمعة في فن تمكن من جني
ثمنها الثمينة الاستعمارية.

وكان في خطاب العمل في القريتين والعشرون يجب ان لا
يؤمن بالاستعداد والتهيؤ او الكراهة، نصف الجميع ويعد
بلدنا، وفي دولة ومدة مذبحة لغاية لومة مشرقة.

ومضى جلسة افتتاحية في القاهرة في الامم المتحدة
كروموني الذي اقيم في كلمة في احدى الامم المتحدة
يفرض على وزير الخارجية الاسرائيلي ليفي ليفي وعديم
من الوزراء وهم مذبحة وزراء خارجة.

وتابع من وزير الخارجية للثلاثين بل مسجوبا لاجل
لحضوره معاه لم يدع الى العراق وليبيا والسودان التي تخضع
لمحاكمات دولية وايران التي تعارض مسيرة الديمقراطية
الاسرائيلية، وفي موضوع العمل في الشرق الأوسط.

أقيم الذي كرسوا لخطابه أكد فيه ان اتفاقا مفعلا جدا بشأن
الخليج بين اسرائيل والفلسطينيين أصبح في متناول اليده
التي لم يحدث ما هو متوقع في الاثلاثين.

واعتبر كروموني بان المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية
كانت جيدة جدا، غير انه اضاف ان عملية السلام اكثرت
قوة كبيرة في المصمود.

وتحدث في افتتاح التوقيع ايضا وزير الخارجية الامم
وزير الخارجية الامم المتحدة سيورغ ادي تالقة الحضور

في أحد أسوأ كوارث الطيران على الإطلاق، تلقى 35 شخصاً مرموعاً على أرض صامد في طائرة مدمرة من طراز جاسبو 707 من نوعي 581مخاضة في العاصمة الليبية طرابلس، وأصيب المأسورون في ثوبهم وجود أحياء بين ضحايا تصادم.

وكانت الطائرة الليبية التي حلق على ارتفاع 14 ألف قدم بعد انقاصها عن طريق طاقم لقط من طائرة أجنبية قاصدي، في ثوبهم، 35 شخصاً على متنها نحو 32 ركاباً معظمهم من الطوائف الدينية، فصل في 200 ماضد من أحد الطوائف بعد الهجوم وما يقارب الثلثي، وصل، وكما هو متحدث جاسبات في أحد الطوائف، بينما كانت الطائرة الكازاخستانية تحمل نحو 33 ركاباً فضلاً عن طاقم الطائرة.

وصرح خبيره الهند يبرجسون أن قوتي خطا مشتركة بين برج المراقبة الجوية في طرابلس وثوبهم الطائرة وأحداهما التصادم.

وأشاروا إلى أن ذلك اللطار ملك تاريخاً سيئاً بالنسبة لكافة طوائف الليبية.

وأعلن مدير الطيران المدني الليبي أنه هادي هـ، كهلان أن ركاب الطائرة الليبية والسورية والكازاخستانية قاصدي جميعاً على يد بينو، وأوضح في ثوبهم صماني أنه ليس هناك أي معلومات عن جاسبات من طراز جاسبات الذين يعتقد أن عدمه يقارب 35.

وقالت وكالة أنباء سراس ترست أولف انداء أن نحو 200 شخصاً متفحمة رصمت في مكان الكارثة، وأن التلفزيون فتح الطوائف في ساحة ساس طوائف.

وأصبحت الطائرة 14، أثناء تحليقها على ساحة ساس 40

(تفصیل ص 4)

[illegible]

أقرار قانون جديد للصحافة بالسودان يقصر حق سحب الترخيص على القضاء

الخرطوم - «القدس العربي» -

من كمال حسن يخيطة:

الثالثة، وإدخال مشروع القانون الانتخابي لأول مرة في تشكيل مجلس الصحافة حيث حضر التعيين في الثالث من أيلول بتحت إشراف الصحافيين والفنيين ثم الإحصاء.

وربط المشروع اختصاصات مجلس الصحافة في رسم السياسات الصحفية العامة ومنع الترخيص الاحتكاري للصحافة حتى لا يتدخل بملكية الصحافة أو الشكر الصحفية شخص واحد أو أسرة واحدة، وحصر واجبات الصحف في تقديم النصق والعدالة والأزاعة والإلتزام بتدفع الأضواء أسرار القوات المسلحة أو اللاتيات على العدالة والقضاء أو الإلزام العامة

أجاز لمجلس الوطني (البرلمان) أن يجلسه است برئاسة الكتور حسن عبد الله الترابي مشروع قانون الصحافة والنيطوعات لسنة 1996 في مرحلة العرض الثاني.

وكل المشروع ملكية سبل اصدار الصحف والطباعة وضاعف هامش لكافة في سهم الشركة الصحفية من العشر في القانون 1993 إلى الخمس، وحظر تضيق

ويجوز فيها الإطعام على سائر الصحاح ويصير فيها إنشاء محكمة خاصة بخصائصها والشروع على إنشاء محكمة خاصة بقضايا النشر والمحاكمة والطباعت. ولعرض على الناظر الاتفاق على الترتيب الصحافي للعاملين والزم النشر بتوقيف شروط عمل عائلة الصحافيين.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

للتألف في حب أصيب رجل بجروح خطيرة أسس من جراء القنابل القارورة غاز وضعت خارج أقباعا معرض السيارات في جنوب النامة واقف ما ذكره مؤلفون في المعرض

وأضافوا أن الجريح يعمل حارسا في المعرض الواقع في منطقة سوق المشيخة. وتابعوا أن أحد لودعين كان انجرت القارورة فانسأ ما أدى كذلك إلى تفجير جنر سيارات جديد

وأكد الحراس المشرفة بعدما ضم راحة أقدامه تحت قبعة من القارورة وضعت راحة أصالة المعرض

وتابعوا أن عناصر المشرفة بطيوا من الحراس في وسطهم، مخافة القنابل وعندها انجرت القارورة ما تسبب الحراس بفرارهم، وأضافوا أن

الشرطة لمحت تفجيرا، وإذات الاعتداءات والفرار القنابل المعلقة في السجنين مذ بدء الاضطرابات ضد الحكومة في أكتوبر/نوفمبر (تيسين) 1994. ورأى ذات أن مقتل شخص أصلا الآن بين فهم عناصر من الشرطة.

وتطلب بطلان بإعادة الحياة البرلمانية بعد إلقاء الشيخ علي في سجن، أن يخلع الديار في العام 1975.

■ الدوحة - ويتر: قال مسؤول أن قطر عينت امس أول امرأة في منصب حكومي رفيع منهية بذلك احتكار الرجل للمناصب العليا على مدى عقود.

ونكر المسؤول أن الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير قطر اصدر امس حرسوما بتعيين شبيخة احمد الحمود وكية لوزارة التعليم والثقافة.

**اصابة 6 رجال شرطة
سودانيين بأشباحاكات
مع سكان في أم درمان**

الخرطوم - وافق المجلس العربي - ولت
أشباحاكات افسس السد الاول بين الشرطة
والسودانية وسكان أحد الاحياء في مدينة
أم درمان أحد اصحابه سبعة من رجال
الشرطة وجرح وخمسة عشر مواطناً
وتم اطلاق القبض على الخرين.

ولقد طاحس المجلس العربي - ن أربع
سيارات تحت طوارق الشرطة لثاني
مطلق عليه ذو متفاحه العدائيات على
اراضي الدولة بعد دامت في وقت مبكر
صباح الاثنين أحد الاحياء جنوب
مدينة أم درمان بغرض خلاد النطق في
السكان بجمع صندوق خزان من وزارة
السكان لخلاد لك المتفاحه من السكان
الذين استنصروا في احياء كوميعة
دون اذن رسمي وتلقى السكان انذارا
قبل ثلاثة اشهر ورفضوا الخلاد لانتظار
فريق الشرطة لادامها بالقدو

فلما تدهت الايام مع الشرطة في مواجهات
عنيفة ادت لاصابة 6 من رجال الشرطة
بجروح ثقوى على اثرها استشفيت في
مستشفى حرسه مواطناً بكدمات
وجروح عمسة اطلق الشرطة الاميرة
الناوبة على المتظاهرين في لهداء ضد
قراة الخلاد.

■ **بيروت** - ألف باقة مصر مؤلفين لبناني أنقذوا يضم مؤلفين سعوديين في مجال الأمن سيقيم بزيارة قصصية للبتان اليوم الأربعاء خلفها للسلام التعليمي في لبنان عنان عضو واضح للصبر ذاته ان الوفد مؤلف من أربعة أعضاء لم يتم الكشف هويتهم ورتبهم. وسيجري التفاوض مع قضاة وممثلين أمنيين لبنانيين حول سبل زيادة التعاون البشري مع سعودي القضاء والقوة وأعاد الصلح ان هذه الزيارة القوية بكرة طويلة تركي طابعا عاما ولتحت إدارة من معني للبنين.

[illegible]

■ **نيكوسيا** - اف ب: نكرت مصر
دبلوماسية غربية اسس ان مصنعا للحد
الاسلحة الخفيفة وتطوير قنرات صواريخ
للكاتيوشا اقيم قبل نحو اسبوعين

[illegible]

صرب البوسنة يستخدمون أسلحة لطرده مسلمين من قرية متنازع عليها

■ سياتش (البوسنة-روميتر) قال: شهدت أمس الثلاثاء قوات الجيش الصربي لطرده مسلمين من قرية متنازع عليها في البوسنة. وقال الجيش الصربي إن قواته استخدمت أسلحة لطرده مسلمين من قرية متنازع عليها في البوسنة. وقال الجيش الصربي إن قواته استخدمت أسلحة لطرده مسلمين من قرية متنازع عليها في البوسنة. وقال الجيش الصربي إن قواته استخدمت أسلحة لطرده مسلمين من قرية متنازع عليها في البوسنة.

15 قتيلا في مواجهة بين جيش اوغندا ومؤيدي عيدي أمين

■ كمبرالا-روميتر: قالت صحفية (نيو فيجن) أمس الثلاثاء إن الجيش الاوغندي قتل 15 من أوغنديين في مواجهة بين جيش اوغندا ومؤيدي عيدي أمين. وقالت الصحفية إن الجيش الاوغندي قتل 15 من أوغنديين في مواجهة بين جيش اوغندا ومؤيدي عيدي أمين. وقالت الصحفية إن الجيش الاوغندي قتل 15 من أوغنديين في مواجهة بين جيش اوغندا ومؤيدي عيدي أمين.

ولايتي وبريماكوف يبحثان تعزيز العلاقات الإيرانية - الروسية

■ طهران-قن: قال لاجئ المخابرات الإيراني في طهران، وهو يعمل في السفارة الإيرانية في موسكو، إن العلاقات بين إيران وروسيا تتحسن. وقال لاجئ المخابرات الإيراني في طهران، وهو يعمل في السفارة الإيرانية في موسكو، إن العلاقات بين إيران وروسيا تتحسن. وقال لاجئ المخابرات الإيراني في طهران، وهو يعمل في السفارة الإيرانية في موسكو، إن العلاقات بين إيران وروسيا تتحسن.

مقتل 3 في تحطم مروحية عسكرية تركية

■ أنقرة-روميتر: أكد مسؤولون عسكريون أن ثلاثة من أفراد طاقم مروحية عسكرية تركية قتلوا في تحطم مروحية عسكرية تركية. وقال مسؤولون عسكريون أن ثلاثة من أفراد طاقم مروحية عسكرية تركية قتلوا في تحطم مروحية عسكرية تركية. وقال مسؤولون عسكريون أن ثلاثة من أفراد طاقم مروحية عسكرية تركية قتلوا في تحطم مروحية عسكرية تركية.

وثائق أمريكية تنهم مصارف سويسرية بالاحتفاظ بذهب النازيين

■ نيويورك-روميتر: جاء في وثائق خاصة بوزارة الخزانة الأمريكية أن بنوك سويسرية احتفظت بذهب النازيين. وقال مسؤولون أمريكيون أن بنوك سويسرية احتفظت بذهب النازيين. وقال مسؤولون أمريكيون أن بنوك سويسرية احتفظت بذهب النازيين.

اتفاق سلام بين حكومة غواتيمالا ونوار ساردين

■ غواتيمالا سيتي-روميتر: أعلنت حكومة غواتيمالا اتفاق سلام مع نوار ساردين. وقال مسؤولون غواتيماليون أن حكومة غواتيمالا أعلنت اتفاق سلام مع نوار ساردين. وقال مسؤولون غواتيماليون أن حكومة غواتيمالا أعلنت اتفاق سلام مع نوار ساردين.

يكن تنويع تحسن علاقاتها مع واشنطن عقب زيارة كريستوفر

■ بيجن-روميتر: قالت المبعوضة الأمريكية في واشنطن إن العلاقات بين إسرائيل وواشنطن تحسنت عقب زيارة كريستوفر. وقال مسؤولون أمريكيون أن العلاقات بين إسرائيل وواشنطن تحسنت عقب زيارة كريستوفر. وقال مسؤولون أمريكيون أن العلاقات بين إسرائيل وواشنطن تحسنت عقب زيارة كريستوفر.



لاجئون من موطنهم يمشون في شوارع زاتير في مناطق سكهم في رواندا (روميتر)

رواندا ترفض مشاركة فرنسا فيها كندا مستعدة لقيادة قوة دولية في زاتير

■ كندا-روميتر: قالت وزيرة الخارجية الكندية إن كندا مستعدة لقيادة قوة دولية في زاتير. وقالت وزيرة الخارجية الكندية إن كندا مستعدة لقيادة قوة دولية في زاتير. وقالت وزيرة الخارجية الكندية إن كندا مستعدة لقيادة قوة دولية في زاتير.

ريبكين يبحث في غروزي إعادة اعمار الشيشان روديونوف يحذر من عواقب عدم الاستقرار في روسيا

■ موسكو-روميتر: قال وزير الخارجية الروسي إن روسيا تبحث في إعادة اعمار الشيشان. وقال وزير الخارجية الروسي إن روسيا تبحث في إعادة اعمار الشيشان. وقال وزير الخارجية الروسي إن روسيا تبحث في إعادة اعمار الشيشان.

يحظى بدعم يكن ملياردير يتصدر قائمة المرشحين لرئاسة حكومة هونغ كونغ عقب اعادةها للصين

■ هونغ كونغ-روميتر: قال وزير الخارجية الصيني إن هونغ كونغ ستحظى بدعم يكن. وقال وزير الخارجية الصيني إن هونغ كونغ ستحظى بدعم يكن. وقال وزير الخارجية الصيني إن هونغ كونغ ستحظى بدعم يكن.

دعت كاسترو الى الانفتاح قمة الدول الناطقة بالاسبانية تدن قانونا امريكيًا مناهضا لكوبا

■ هافانا-روميتر: قالت وزيرة الخارجية الكوبية إن كوبا تدن قانونا امريكيًا مناهضا لكوبا. وقالت وزيرة الخارجية الكوبية إن كوبا تدن قانونا امريكيًا مناهضا لكوبا. وقالت وزيرة الخارجية الكوبية إن كوبا تدن قانونا امريكيًا مناهضا لكوبا.

رياني يغادر طهران الى روما

■ طهران-قن: قال وزير الخارجية الإيراني إن رياني يغادر طهران الى روما. وقال وزير الخارجية الإيراني إن رياني يغادر طهران الى روما. وقال وزير الخارجية الإيراني إن رياني يغادر طهران الى روما.

الجيش السويدي يواجه انتقادات عقب اجرائه مناورات ضد (العدو الداخلي)

■ ستوكهولم-روميتر: قالت صحفية إن الجيش السويدي يواجه انتقادات عقب اجرائه مناورات ضد (العدو الداخلي). وقالت صحفية إن الجيش السويدي يواجه انتقادات عقب اجرائه مناورات ضد (العدو الداخلي). وقالت صحفية إن الجيش السويدي يواجه انتقادات عقب اجرائه مناورات ضد (العدو الداخلي).

وزير المالية الياباني يعترف بتلقي رشاش

■ طوكيو-قن: قال وزير المالية الياباني إن وزيره قد تلقى رشاشا. وقال وزير المالية الياباني إن وزيره قد تلقى رشاشا. وقال وزير المالية الياباني إن وزيره قد تلقى رشاشا.

نظاهرة في جاكارتا احتجاجا على منح جائزة نوبل للسلام لمؤيد لاستقلال تيمور الشرقية

■ جاكارتا-قن: قال وزير الخارجية الإندونيسي إن هناك مظاهرة في جاكارتا احتجاجا على منح جائزة نوبل للسلام لمؤيد لاستقلال تيمور الشرقية. وقال وزير الخارجية الإندونيسي إن هناك مظاهرة في جاكارتا احتجاجا على منح جائزة نوبل للسلام لمؤيد لاستقلال تيمور الشرقية.

نايف: مستعدون اي دولة ضد الارهاب

رياض: اجتماع لوزراء مجلس التعاون الخلي

■ الرياض-قن: قال وزير الخارجية السعودي إن اجتماع لوزراء مجلس التعاون الخلي. وقال وزير الخارجية السعودي إن اجتماع لوزراء مجلس التعاون الخلي. وقال وزير الخارجية السعودي إن اجتماع لوزراء مجلس التعاون الخلي.

تتفق تسعير النفط في الامم المتحدة

■ جنيف-قن: قال ممثلو تسعير النفط في الامم المتحدة إن تسعير النفط سيتفق في الامم المتحدة. وقال ممثلو تسعير النفط في الامم المتحدة إن تسعير النفط سيتفق في الامم المتحدة.

رئيس التونسي يزور

■ تونس-قن: قال وزير الخارجية التونسي إن الرئيس التونسي يزور. وقال وزير الخارجية التونسي إن الرئيس التونسي يزور. وقال وزير الخارجية التونسي إن الرئيس التونسي يزور.

تفريغ سجنين مصر

■ القاهرة-قن: قال وزير الداخلية المصري إن تفريغ سجنين مصر. وقال وزير الداخلية المصري إن تفريغ سجنين مصر. وقال وزير الداخلية المصري إن تفريغ سجنين مصر.

الأمير نايف: مستعدون للتعاون مع أي دولة ضد الإرهاب

■ نجى - رويترز: صرح الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي بأن المملكة العربية السعودية مستعدة على مواءمة مكافحة الإرهاب وأعباء عن استخدام المملكة للتعاون مع أي دولة في هذا الشأن.

وقال الأمير نايف في كلمة ألقاها في حفل استقبال في قصر اليمامة بالرياض في 12 نوفمبر، بمناسبة زيارته لرياض، في إطار زيارته الأولى لرياض منذ توليها مقاليد الحكم في المملكة العربية السعودية في 1995.

وقال الأمير نايف في كلمة ألقاها في حفل استقبال في قصر اليمامة بالرياض في 12 نوفمبر، بمناسبة زيارته لرياض، في إطار زيارته الأولى لرياض منذ توليها مقاليد الحكم في المملكة العربية السعودية في 1995.

الرياض: اجتماع لوزراء الدفاع بمجلس التعاون الخليجي

■ الرياض - ف.ب.ب. - يدا وزراء الدفاع في مجلس التعاون الخليجي، امس الثلاثاء في الرياض، اجتماعا لدراسة الوسائل للتغلب بتعزيز التعاون العسكري بينهم.

وفي كلمة الافتتاح دعا الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي جيل الحجيلان الدول الأعضاء الست إلى تعزيز التعاون العسكري والتعاون في مجال الأمن.

وقال الأمير نايف في كلمة ألقاها في حفل استقبال في قصر اليمامة بالرياض في 12 نوفمبر، بمناسبة زيارته لرياض، في إطار زيارته الأولى لرياض منذ توليها مقاليد الحكم في المملكة العربية السعودية في 1995.

امريكا تعوق تسعير النفط العراقي في الامم المتحدة

■ الامم المتحدة - رويترز: قال مسؤولون لأمم المتحدة ان الولايات المتحدة الأمريكية عرقلت ما كان من شأنه تسعير النفط العراقي في السوق الدولية.

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية انهم عرقلوا تسعير النفط العراقي في السوق الدولية.

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية انهم عرقلوا تسعير النفط العراقي في السوق الدولية.

الرئيس التونسي يزور ألمانيا اليوم

■ تونس - ف.ب.ب. - يدا ييسد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي اليوم الأربعاء زيارة إلى ألمانيا.

وقال مسؤولون في الرئاسة التونسية ان الرئيس بن علي سيقابل المستشار الألماني.

وقال مسؤولون في الرئاسة التونسية ان الرئيس بن علي سيقابل المستشار الألماني.

تفريم صحافيين مصريين أدينا بد التشهيد في حق وزير سابق

■ القاهرة - ف.ب.ب. - حكمت محكمة جنايات القاهرة امس على صحافيين مصريين الذين بلغ عددهم ألفين ألفاً (2000) بـ 15 سنة سجن وحبس دائم.

وقال القضاة ان الصحافيين اتهموا بتفريغ وزير سابق من منصبه.

وقال القضاة ان الصحافيين اتهموا بتفريغ وزير سابق من منصبه.



ملك حسين يرحب بوزير الخارجية التركية تانسو تشيلير في عمان مساء الاثنين (رويترز)

أكدت ان الاتفاق مع اسرائيل «اسيء فهمه» تشيلير تعلن عن اتفاق مع الاردن لمكافحة الارهاب وبناء تعاون عسكري واقامة مشاريع مشتركة

■ عمان - ف.ب.ب. - كتبت وزيرة خارجية تركيا تانسو تشيلير امس الثلاثاء في بيان صحفي ان الاتفاق مع اسرائيل «اسيء فهمه».

وقال تشيلير في بيانها ان الاتفاق مع اسرائيل «اسيء فهمه».

وقال تشيلير في بيانها ان الاتفاق مع اسرائيل «اسيء فهمه».

العراق يعلن مصرع سائق شاحنة اردني اثناء نقله حقيبته دبلوماسية من عمان لبغداد

■ عمان - ف.ب.ب. - كتبت وزيرة خارجية العراق نوري التكريتي امس الثلاثاء في بيان صحفي ان سائق شاحنة اردني مصرع اثناء نقله حقيبته دبلوماسية من عمان لبغداد.

وقال التكريتي في بيانها ان سائق الشاحنة «مصرع».

وقال التكريتي في بيانها ان سائق الشاحنة «مصرع».

فرص غالي في ولاية ثانية تتناقص مع اصرار واشنطن على «الفتنة»

■ نيويورك (الامم المتحدة) - ف.ب.ب. - كتبت وزيرة خارجية الامم المتحدة كوفي عنان امس الثلاثاء في بيان صحفي ان فرص غالي في ولاية ثانية تتناقص مع اصرار واشنطن على «الفتنة».

وقال عنان في بيانها ان فرص غالي «تتناقص».

وقال عنان في بيانها ان فرص غالي «تتناقص».

ليبيا تهدد بمساعدة الجيش الايرلندي ردا على تشكيل القوة الأوروبية للتدخل

■ لندن - رويترز: قال المتحدثون الليبيون ان ليبيا تهدد بمساعدة الجيش الايرلندي ردا على تشكيل القوة الأوروبية للتدخل.

وقال المتحدثون الليبيون ان ليبيا تهدد بمساعدة الجيش الايرلندي ردا على تشكيل القوة الأوروبية للتدخل.

وقال المتحدثون الليبيون ان ليبيا تهدد بمساعدة الجيش الايرلندي ردا على تشكيل القوة الأوروبية للتدخل.

وتونس تدان انشاء القوة الأوروبية

■ تونس - ف.ب.ب. - كتبت وزيرة خارجية تونس هاجر بن علي امس الثلاثاء في بيان صحفي ان تونس تدان انشاء القوة الأوروبية.

وقال بن علي في بيانها ان تونس «تدان».

وقال بن علي في بيانها ان تونس «تدان».

جنابا يطالب الحري بالكشف عن ثروته

■ بيروت - رويترز: نقلت الصحف اللبنانية امس ان رئيس حزب البعث في لبنان جيلاب طه يطالب الحري بالكشف عن ثروته.

وقال جيلاب طه في بيانها ان الحري «يطالب».

وقال جيلاب طه في بيانها ان الحري «يطالب».

نصب تذكاري في الكويت للقتلى الاميركيين في حرب الخليج

■ الكويت - رويترز: اقيم التذكاري في الكويت لذكرى القتلى الاميركيين في حرب الخليج.

وقال مسؤولون في الكويت ان التذكاري «اقيم».

وقال مسؤولون في الكويت ان التذكاري «اقيم».

مقتل بائع مجوهرات قبلي شمال القاهرة

■ القاهرة - ف.ب.ب. - كتبت وزيرة خارجية مصر امس الثلاثاء في بيان صحفي ان بائع مجوهرات قبلي شمال القاهرة مقتول.

وقال مسؤولون في مصر ان البائع «مقتول».

وقال مسؤولون في مصر ان البائع «مقتول».

ايران تنقد تقريراً دولياً عن انتهاكها لحقوق الانسان

■ تهرن - رويترز: كتبت وزيرة خارجية ايران امس الثلاثاء في بيان صحفي ان ايران تنقد تقريراً دولياً عن انتهاكها لحقوق الانسان.

وقال مسؤولون في ايران ان التقرير «ينقد».

وقال مسؤولون في ايران ان التقرير «ينقد».

بقوة الاحتلال و«شرعية» أوسلو.. تأكلت وتقطعت!

جنزان معابها بصمات اجيال توارثت الصراع بقدر ما توارثت مواعيد المحبة
انها اليوم كما كانت دائما محور الاقتتال على لمعها بهوية عرق واحد او دين
واحد. والقدس معنى، لا معنى، ولص كل من يتمتع بالفضيلة، والقدس ليست
«أبر دبيس» وليست مستعمرة ولا خاضعة لمحابي، وهي ليست مسورة، مرصعة،
القدس مآذن جرسا وسجاس صامدة، ولابية، وحضارة، وهوية، وسيرة، والقدس لا
تذب، وهي ثكنة النجوم والتجارب، والعالم العربي، مضطرب، وتائه، ونسأل كل

القنصل الفلسطيني يحثه لم إنهاء قضية العرب والمسلمين والمسيحيين؟ ما زلنا
 نسال، وما زلنا نختلف..!

وأثمة بين «أسلمة» و«تدين» و«تسييس» و«فلسطينة» و«تهويد» و«تشريد»
 بين المؤمنين وبين الليسان، وولاية إنجية وولاية سياسية، وسبادة لله لم لعبد
 الله، أيهم في الطرق وتخطط الوجوه والأشياء في، بين مفردين وواشطن
 حططن، سلام الله، وأوسله، وكعائنن، ومب سدن، وصليدين، وعمر،

من العبث الحديث عن ولاية دينية بمعزل عن «سياسية»



والقدس هي القدس، وهي عربية في كل شيء، ضاح
نصفها للعربي، عام 48 وأعلنت إسرائيل الجزء الشرقي
منها عام 1967، دعم للعالم الشرقي يعني اللجان
الإسلامية والمسيحية والعلمانية، هذا شأن أن
يجعل للقدس الشرقية خصوصية تامة ولنظروا
السياسي الدولي فإن القدس هي مدينة عربية فلسطينية،
أما الأمر فمقتضى فتحه إسرائيل وهو يجب أن لا يخلي
هذه الحالة، ومن لم يفتح الحديث عن واجب دينية أو
سيادة دينية بمعزل عن السيادة السياسية، والمطلب

نواف البرز -

«استراتيجية»

■ اتفق آخرون، اقربت الحكومة الاسرائيلية اختتامه في الخامس والعشرين من شهر ايلول (سبتمبر) الماضي، مستمرة فيه حتى يومنا هذا، وما زالت تامة للاسفة والتمسوات ذات الاسمعي والمظهري التي انشأها فتح البلقا قاصمة بوزة ولم تجد الاجابات الخلقية عليها، واليوم وبما فتت لتدقيق تلك التمسوات والتمسوات التي يحاول فيها لغيره من مكن من التمساة عليها لا في انما من ان تعود ثمانية الى مئة المثلث، التي جاءت كتدوير لاسمال طويل من الخططات والاشراعات الدولية والاشراعات الجارية على قدم وساق لتجد في امان كل واحدة وتلتها او تبعتها الحكومات الاسرائيلية - اللعابية على مدى السنوات الماضية استشهدت الكثير من هوية هذه اللعبة ومستقبلها وبالتالي ضحها بصورة كاملة الى السيادة الاسرائيلية.

ولعل السيادة الرئيسية التي يتأني لها هو ان الحكومة الاسرائيلية تعتبر الدولة الممثلة جردا في ايجزها من اسرائيلين و هو السيادة الاسرائيلية، وبالتالي فهي تتصرف بصورة سافرة وبصورة احتيالية الجاني، واللعابية بذلك لا لسفاعة الفلسطينيين وللعرب و المسلمين، و تراعي بها اللوائح والقوانين الدولية - اللعابية (مستقبل القدس).

أن الهدف الرئيسي للحكومة الاستعمارية في عمان
السيطرة الكاملة على المنطقة وذلك من خلال أول
السيطرة الاستعمارية وغايتها السيطرة الديمقراطية
ولذلك عبر التوجهات التالية

أولاً: السيطرة الجغرافية على أكبر مساحة ممكنة من
المنطقة للتحيط بالقصور والديار وتطويقها واستيعابها
وعزلها عن بقية المناطق الأخرى.

ثانياً: عبر إقامة المستعمرات العربي في القدس من
الجمعات العربية في المنطقة التوربية.

ثالثاً: تطويق القدس بحزام استعماري على شكل
تجمعات سكنية تحلق عزل سكان يهودي بين القدس
وخارجها.

رابعاً: تصميم الضواحي الاستعمارية بالسلاسل بناء
قائمة لخدم اللهي والصكري.

ت الزرو

التي هي وخاصة في منطقة بني غنيم
البحرية العسكرية التي أصبح وُعدًا أنزاد (مارس) 93
مما قلنا في ذات الظروف العديدة.
استماتت اللطاسيين من الحقوق التي حصل عليها أهل
القطيف والطائف، فبعد اعلان اوصاف السلطات
الاسرائيلية بسحب الانصراف الاسلحة في المدينة تمت
في جامع العتيقبات ذات الصلة بالقطيف يجب ان لا تكون
جزءا من عملية المصالحة الجارية.
فقررت اجراءات جديدة لتحرير من هو لواطين
القطيفيين، وتقليد اجراءات تقريبا بسحب حق اللواطيين
القطيفيين من الفلسطينيين بموجب بند 11 من قانون
الدخول الى فلسطين يعيشون خارج الحدود الفلسطينية 75
سنوات وتواصلوا من ان يحدوا وتصلحهم، لكن بعد
الطائف قررت اسرائيل طليعتا جديد في عرفت اللواطيين
القطيفيين بعد ان الشخصين يعيشون وتواصل في كل
المسألة، الامر الذي يهدد بسحب هويات أكثر من 72 ألف
مواطن قطيفيين.

وليس من ذلك أن الحكومة الإسرائيلية استهدفت في شكل عام هذه المسألة أثناء المفاوضات والخلافات الفلسطينية بين الفلسطينيين على القدس، بل أن ذلك الحقائق القانونية القائمة على أرض الواقع تؤكد أن إسرائيل، وتصرفاته تجاه هذه المسألة أطرافاً عربية أو فلسطينية أو دولية لها علاقة بالبيئة للقدس، وواقع أن الإجماع العالمي الإسرائيلي على أن وحدة القدس احتارها حكومة إسرائيل على الابد من بين الحقائق السياسية في كافة أطرافها السياسية العربية الإسرائيلية تجمع على هذه المسألة والتأكد من حقيقة أن الفلسطينيين على حد سواء سيدينون واستبقون وأن ذلك خطر على الجميع من حيث تدمير سيادة دولة فلسطين وأن ذلك يهدد الوحدة بين الفلسطينيين معركته فلسطينية ولا يجب تجاهلها وأن تكون واضحة في ممانعة في حركة الجيوش العربية-العربية واسلمية تمتد على جميع الجبهات الفلسطينية العربية والنزوح والتهجير فيها كالأسلحة الدولية وبالتالي يجب علينا أن نستخدم قوتها كالأسلحة الدولية التي تضمنت تدمير البيئة، وفيما يتعلق بالتقاليد أو التقاليد بوجهة القدس للقدس العربية واليهودية، فإن هذه المسألة ترتبط بالجمعة الأولى للصلاة، والاستخدام من قبل العرب واليهود والإسلامة لغرض معركته تدمير البيئة المقدسة من قبل الإسرائيليين، والإسرائيلي، وبالتالي فإن التنازل ويعد من التنازلات الأولى على هذا المسألة، فيقرر ما استبعد أن ينفذ المعركة المستمرة مع الاحتلال الإسرائيلي بقدر ما ينفذ التنازل لدميا جميعا مع إسرائيل.

أعتقد أن الحكومات الإسرائيلية تبحث فعلا في تغيير جذري من معاللتهم، يعني نحن أيضا نبحث في تهويد البيئة ومن يدين من القدس إلى اللاتاليل يصار من أجله ومن أجل الحفظ على هوية الفلسطينيين على حد سواء للقدس العربية والصراع للتقدم الضاري القادري القدس بين الجانبين الصراع غير عادل وغير متوازن حيث تنتفع بين الحكومة الإسرائيلية مع مواطنيها حيث تنتفع بين الفلسطينيين والمواطنين العرب الفلسطينيين، وفيما يتعلق بالقرارات والبيانات العربية التي يصدتها الفلسطينيين فقط على أيديهم وتستخدم من قبلهم وأصروا على أن مستقبل البيئة هو مستقبل فلسطيني وليس إسرائيل، لأنهم يدينون

الحكومة الإسرائيلية على مدى الفترة الزمنية الممتدة، وقد أجبر العرب الرحلة تلك الدبابات الشنيد والتفتيد فعلا دون ترجمة هذا الجانب إلى اسلحة واوراق خاضعة حقيقية على الحكومة الإسرائيلية لرفعها عن إجراءات التفتيد. وعلّقنا هذا التوافق العربي، ما زال مسترخيا مع الاسف الشديد على يومنا هذا، حتى ان نزوة الدفق التي سكرت الحركة الإسرائيلية في الأراضي المحتلة سجن ومستوطن الاحتلال، قد اجراءات التفتيد الاسلحة، ووجدنا ان وجود الاجراءات العربية والاسلامية والتوافقية يمكن ان يمسك مستوى الخطأ ولم تكن بغیر الخطورة التي انطوت عليها هذه الحقبة.

إن القدس أساس القضية الفلسطينية بحد ذاتها، ولما عرّبت
والإسلامية ودولية وأقترحت جدلاً ومطالبةً في معركة
القدس هي معركة لتجاوز الحدود الفلسطينية، وهي معركة
معركة عسيرة، فالقدس الفلسطينية ليست فقط أن تقع وتضم
للبنية العسيرة، فالقدس الفلسطينية ليسوا اتحاداً بين
إن تمكن من تحرير القدس العسيرة، ويجب أن تكون له
الجهات الفلسطينية والدولية مخلوقة من أجل كونها
الحكومة الإسرائيلية وسياساتها والمخاطر اليهودية
في البنية حيث يجب اعتماد التوجه لحلها بمساعدة
للحكومة الإسرائيلية والإسرائيلية ودرعاً عن مواصلة تصاعد
ذلك الخط، واعتقد بأن هذا هو الموقف الأمثل
للأمة العربية والإسلامية في مواجهة القدس الإسرائيلية،
ومن أجل ضمان مستقبل القدس للعسيرة يجب أن يكون
مستقبل فلسطينية إسرائيلية.

ما أحلوا الواسطة فتقتلهم مديونين للقرى ما بين
الطرفين، فمفسدة السيادة الفلسطينية تعتمد على مدى
نجاح الفلسطينيين والعرب، في محاصرة حركة تشنها
وأجرائها الصهيونية في المدينة وبالنسبة حاضرها
والضخمة عليها إلى أبعد الحدود، وهذه معركة تحتاج إلى
فكس طويل، وإلى تعاضد كل الفصائل الفلسطينية
والعربية والإسلامية، في معركة كبيرة وضارية وعوية
لا يستطيعان هزبا هذا، اعتد على التلحق جاء خطوة وإجراء
واشروع يتوجب لحد المسائل الطويل من محاسنات
وشرائع التفرع والتهويد الجارية في المدينة، لتفك كل
يخضع موضوع التفرع إلى القدس، وبالنسبة هذا، وقد
جانب كبير من الأممية والخطوة التي أدت بحدت هذا
اسمات الحرم القدس الشريف وبالنسبة هذا تجد هديدا
دائما لحرم القدس والسفاح الأممي وفيه السيادة
مستقبلا لحدت ذلك، السيادة الإسرائيلية أو إحدى
القطاعات الأمريكية أو السيادة العاملة في المدينة بالنسبة
إلى استغلال هذا التلحق على إسرائيل لتجديد الواسطة
للقدس الأممية وفيه الصخرة أو للتهويد الحرم القدس
بتكملة مذهبة وباحدي الزرائع للمروعة التي تتكاولها
السلطات الإسرائيلية دائما،

وقد كشفت كل التناقضات القرية على الحريات التي
أجرتها السلطات الإسرائيلية والسفاح الأممي، وتحت السيادة الأممية،
يشكل خاص على مدى السنوات السابقة، إلى أن جاء عام
لتقويض إجراءات السفاح الإسرائيلية على المدينة في
أطراف القدس السديسي السديسي، وكما أنشطتهوا عملا
فتح التلحق بأنه قد الوصول إلى اسباب المروعة-
التي هي في المدينة وهذا زعم باطل من الاساس،
في مدينتها،

و استعرضنا الجملة العجيرة من مشاريع بيتو عاصم، و بعدة ليدية في مختلفها مشاريع من اسرائيل و الى كل تلك المشاريع نجد ان الجوهري للسبب في الازدحام الاساسية واذنا و انخذنا بالتالي به الجوهري الازدحام الاساسية الواسعة و الخفايا و الاساسية الكافرة و المصوبة من اسرائيل الى الرضاة فلياننا ان شرو، و ان اسرائيل في عملية التلويح حول التلويح و انما اعتقدت ان مستقبل اللدنة فراضا و هو سببا و جدل بالاستعدادات الفلسطينية و العربية و الاسلامية و للارتداد على حكومة انتدابها و اجبارها على الانضمام للارتداد الشرعية للوالية و على الانضمام للوالية في التلويح و دلتنا حول ملكية القدس و مثل هذه اللوالية ان اسرائيل ان بعدت من ثورة اللدنية الى السيادة الفلسطينية و العربية فاذي سواها جوب و انما الفاضلات و جبار اسرائيل الى الصلاة و الصلوات و العتار. ان تحجرت اسرائيل الى القدس و الفاضلات و انما ليدية فاضلات و حرجية و عجب ان تكون الفلسطينيين و عرب و مسلمين و انما اسرائيل و المسؤولون، و جب على هذه الامية ان تفضل فاضلة و ان لا تكون القدس القدس المسحور و الفاضل الفلسطيني و وحده.

يتبع غناء د. عبد السلام المجالي
د. حنان عشراوي محمد حسن ماهر
د. علي محافظة طلب الصانع

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the symptoms and the context in which they are occurring.

[illegible]

بند
کوتش بعکس

...the ...

تعارف

وسائل الاتصال المعاصرة: ما الذي فعلته بالشعر؟

على عبد الأمير *

■ حقيقة ثابتة، باتت تلك التغييرات التي أصابت الانشطة الإبداعية كالماء، حيث استطاعت النجزات العلمية بتقنياتها العالية والمهنية التي حققها هذا الإنسان، ان تحول من بيئات و مميزات بعيدة الى معلومات يتداولها الإنسان بشكل طبيعي وميسر. وأدركنا اجازية كنهه تجاوزت العديد من أنشطة الإبداع عن حدوده وأجلالة كانت تحده، فلهذا نقسمه، هلم بغير الكتاب. بحدود الخاص، سيلا وحيدا لإصالح للمواطن العريق. ولم تعد الميكنة السرحية هي الوسيلة المألوفة في القرن العشرين، فغيره فعال للصورة الحية الموجهة بعناية عبر (السيما، التلفز، تقنيات الفيديو والمؤثرات والحاسبات الشخصية في تشكيل الصورة ومنحها للمسماة والابداع). نحن الميكنة تتنازل عن تعلمها الاوروسكاني العتيه، فويرت التناجالت الميكنة استخدا الحاسوب في التاليف الميكني او عزف مقطوعة موسيقية كاملة اعتمادا على واحدة فقط من الـ KeyBoard. نحن قربتها على منحها للتلقية مئة الاستماع الـ ١٠٠ مرة او كسدة كل كلمة.

من الذي ألقى الرقعة التي ألقاها الخلق الشفاعة وذات الحيوية (البدائية) المحيية ما الذي ظل لاكثر الامكان البدائية فردية، الا وهو الشعر! لا جدال في اكثر من استعاضاها في سورة من تعاطى الشعر قراءته وتقليده، وفي خرسا ملاك بعد انشراحه يعني عند دور شعرية مؤثرة في استنتاجها للكتاب وهم هناك لا يماثلوني تحول الشعر الى نمط كتابي تخيوي للغاية لا بل الى البعض من نقاء الابداع لا يتوحد في اقصاء خبري من صلة التخلخل على الشعر كونه اتجاها توصيليا فيضيا، اين السامعية للغة في الكلمة؛ لتوكلتها في النفوس؛ اين سائل الاتصال المعاصرة (سيميائية ومربية) فملت بالشعر على حد؟

وفي هذا الحيز القول في باب الاجابة على لائحة من التساؤلات،
نعم لا بد من التماسك بالعناصر وسرطانه وتفتاته على امحالات العالم
في قرية صغيرة. حسب رساله كالحوان. استكمل مرطه
العلمي وثبت اسس علاقته القلائديه ويات بشكل الركن
الاساسي في حياه يتي البشر، فنطش في الايضاح والاعلان
والكشف وايضا ذلك ليسجل تاليه في تضييق المساحه التي
يقع بقون التاكيد الاجابديه للخصه والعشويه منه بالتحديد.
غير ان هذا التاكيد، اسدى لخدمه جليله في فاضل منه كل
(الاعراض) التي استمدت الشرح جزاءا، كاتنوا في التحصيل
السامع من المناسبيه وتحوله الى منيويه عاقيه في وبعثه من
التخلي عن كل لمهات القليله في (الشرعيه).

هكذا يرى أن الشرع ضمن تأثيرات وسائل الاتصال المعاصرة عليه، قد مضى في سبيل تطوير كائناته الخيرة للجيل دائماً، كونه يظل يمثل الجوهري الإنساني باقٍ صوره. إن تقديم (الروبوت) لمهامه التكنولوجية شجرة، إن تقترب من الرزم كل من الفجائية التي تتمثل في الشرع الأخبوري، في إيجاز قصيدة تسجل للإنسان لا اغترافاً من الواقع بحسب، بل في فهمه المؤثرة كشاهد ومجزئ لكل ما حصل. ما الذي يجعل للكلمات المجردة ذلك التأثير السوسني القوي حتى وإن كان للقطع الشرعي من رزم بهيج؟ كل ما استطاع قوله هو، لو كنتم من الجيلة الإنسانية، في وقت قدما من التأسيس، غامض كان في الجيلة الإنسانية، في وقت قدما من التأسيس، الحالي لطبيعة البشرية، من مقالة جيسس ريفز، وأخيراً بوصفها مدعماً. أمّا هذا الأخير، فكأنه قد تعرض لـ (٧) أشراراً إلى قبل هذا، فالشريعة إذ تتشكل هذه لرب بكافة العودة إلى النظرة، إلى الشرع الأخبوري، التي في جوهري المعشقة التي تعاضلها، نابعة عنها كل الشرع التي ألقت على جيدها وانتشرت حتى بدايات القرن الحالي كي تنزعها بعيداً. فهي وجدت قضيتهما، ودعواهما التوسيعي، بالعودة إلى للكتون والمخيرة والجوهري، والسري الشبهوي، من عناصرها المأخوذة استباحت أن تعد حتى القنن الاتصالية، فكم من عمل مشهدي، فقد اعتماده إلى جوه الشرع. بل إن اجناساً إبداعية أخرى تلقت من تأخذ من جسدته واستقره الواسع والغنى، والمتفاضل أيضاً.

الشعر، هذا المكان اللوح بسمرة لافتحة وبغير الرجل عبر السلاسل الابدية والخاصة الطريق من على الفجر البارد. شعرنا حزينين قلة فلتة مناصرية، ومن ذلك ملحن على رحلته، وهناك من ياتي الى انشطاطها على وروحية عيقة، بينهما (تصالح) حر وسقيم، وصديق ياتي صديقان لا يكون مسكنا بحس البراءة للفتنة والسرقات التفتافية.

الشعر يبقى رغم كل شيء والانتصاف لعماده افاده كثيرا، حين جعله ميكرنا اسراروه لمتيحاه له الفرصة لتكشفاه وبياضها على نسي فترايت شروته، بل تجاوزاه لعل للملوفات على سياريه طيبيا كما تظهر اهلنا للشعر، وكائنات من يكون للفتني فهو الذي، يصابق الكلمة في بولي الفجور البصر. افلا يكتفي كل من الركام من عوامل البناء والفسخوات؟ الشعر يروج لي مقليه عن هذا الناحلة، والشارع اللعنه تحقق به اخضر ليحيا في منازلاتهم بعد عيقة، اعطاهم نبرة التفتي، وتقل ضماطة وكوني. لي احتضاه بطاوة ككرة التي تمنحه العيقة في اعماشها القارية واقامه ايضا ولا يحتاج لره ان يكون غرفة كي يصيحه سنان سكه.

حفلان موسيقيان لفرقة «مقام» المصرية البريطانية

والفلوت ومن شمس مصر الحارقة
في حُساب أولين وبرونتها في
توتوات موبدنة

تضم الفرقة مجموعة أولين من
مصر وبرونتها من تشايت يحيى
وجمال عبد للندم والفريدي جميل
وجايزايد أولين وأقاسيل موزاكي
وإبراهيم

وجايزايد أولين غازف كمان وفلوت
وداخاليل موزاكي غازف باص ساكس
في أوكسترا لندن السمفوني أما
إبراهيم في غازف تانغولين قام
بوضع الموسيقى للمسرحية على
الأعمال التي تمثرتها فرقة المسرح
القومي للملكي (ومنها) حلم ليلة
شكسبير.

القاهرة- روبرت: قدم غازفون
مصريون وبرونثايون تجمعهم فرقة
موسيقى ملحنين مصريين في كنيسة
سان مارك بالاسكندرية وفي وكالة
الغزيرة بالقاهرة خلال يومي الخميس
والجمعة للناشرين.

الفرقة المصرية للسينمائية
تأسست في شباط (فبراير) 1995
بمبادرة من المجلس الثقافي البريطاني
بأبوظبي.

وتتقلد الفرقة في برنامجها
الموسيقى من الحان الأرثوذكس
المتناصرة ومحمد عبد الوهاب
وقصائد الاندلس واغنيات أوروبا
والسنتي ومن العود والفنون وهما
التي شرفيتان في الفيلتر الكورنيان



المخرج الفرنسي، الراحل مارسيل كاريه



من «ایواب لللیل»



لقطة من فيلم «اطفال الجنة»

الآن ان تصور له الاعلام على هذه الشاكلة. وتعمزت افلام كارتونه بساحتهما للغيمل الاسود، الازرق، الذي استشهد كل طائفته بالاشهاد والتعبيرية والتشكيلية. وكان يعاب على الخرج به انه لم يكن من اصحاب سيمياء اللؤلؤ. لم ينجح في نفسه في افلامه. وهذا صحيح ان ذواته التي كانت متناثرة في افلامه انه لم يعد الاجتماعي الساحر الذي ما زال نضامها يشوق ولذة.

[illegible]

أشهر صانع عود في مصر لا يعرف العزف عليه

تدريبهم على سليمة.

وحسب قول ذلك هناك مشكلة لصناع الاعواد في استخراج اوراق خاص كحدية لورشهم، فخلقت على امتداد 24 ساعة في الحصول على خمسة لوش، ولماذا ثلاثا فخرات اننا نعمل بل خمسة لوش رسمي.

ويوضح الخزانة المدعي ان الورق له قيمة واعظمة غير الورق الاخرى مثل العراقي او التركي، فمصري غير شرعي في حين يدعي هناك ان الورق الذي هو العراقي فيه حديد الجيتار يعني صوت عود على جيتار.

اسمار العود حينما من 200 جنيه وتنتهي الى 1500 جنيه، ويبرز السعر الى 100 جنيه وفأما واصفاً خاصة وعندي زبائن تكلف العود 50 ألف جنيه.

والعود من النوع القديم يقول الخزانة القديم عود رايته كان عمره 75 عاماً وسبق بيعت من عود الموسيقا الكبير رياض السنباطي ورثه عن والده وعمره 90 عامه عود عود العود الجدي في الصناعة ويحضر سلوات طويلة علما لحاقت عليه.

ورغم ان عود فحشي اعني يركب على احمية ان نوعية صالح العود الموراء في المزق عليه وخبريا في نوعية الخشب المستخدمة في صناعة الاكورد الا ان قوله ان اتعصب بعد الفخار باطرافه ولواجه والاهتاج اشخصه.

باب الاصوات، لانسف لسف عازف عود ولا اعرف كيف انسق الاصوات لعود خورتي، مركزة في معرفة الطول العود في تركيب اوتارهم.

ويحدث الخزانة اجتر من اقراض صوت صناعة العود في مصر، فظهر صانعي العود والكوار او في نهاية العلام واذا منهم، من ضمنهم المهندس الكبار ابراهيم غلام والاسواني امام وسيرع لعين في شارع محمد علي ولحي محمد امين.

وليد ان تسقيط لثقتهم لتدريب اجيال جديدة على صناعة العود بشكل سليم وصالح قائم على العلم والفكر والابن على الفهم.

والعزف على العود

العربية ومجموعة من اللاعبين
عبد عوده وعبد الجوهري وعبد

في الحرة الى ان تلاقيه وسيلانه
نقدم لهم لتكلم سيديون في
العود الاكاديمي واتجههم سيده

في الامتاز ان هناك اناس انا
البا في العود القزاقية على اللحن
من العود برباعية مستقيمن على
لك والحل وصناعة الات الموسيقي

في اليوم الواحد 30 عودا، اما
ان اتجه في الشير لا يزيد على ستة
زبائن.

سليم العود هو القسمة او صندوق
من الامتاز من خشب الساج الهندي او
البريتي وهاه هناك اخرى لخصي
تصمير العود العود بولم يدعي
مسروع مصري.

في الساج مزوج في جزية الفيناتات في
سليم فلهو نوسوا في وزاته
يجوز انك اصالح خالص العود في

في الاخشاب يقول انها حوالي 100
عمرها في كل عام من 200 من خشب في
ضخماها في الجيبر في كساتين من
سبلهاها في صناعة الاكورد ولا
بعد ان تنتهي.

في الاخشاب فلهو ولما في الاوتار
للانبي وكسها وباطلها ما الاكورد
والعزف على العود في نهايةها.

في هلهذا اصبحنا متخربين جدا في
في مصر لا خشب ولا جودا

القاهرة - من هلال السعيد:

في ورشة صغيرة بأحد الأحياء الشعبية يجلس فتحي، ابن سبعين عامًا، في كوخ خاوي ومزدهن أرواح مطعنة على النضاب ويحاول ومن ثم يكتف من العمل أنه يفكر في الفتحي عن هذه المصنعة.

صنعة فتحي التي يجدها وتختبئ بها هي -الحود- ويقول أهل الحرفة أنها لا يزال على الرغم من تقدم سنه الأخيرين -في صناعة هذه الحود- للتوسيلة في مصر رغم أنه يعترف بأنها لا يفرق الفتح عن الحود.

وراء فتحي وورشة الختفي عن حرفته أسباب يقول أنها تنهك الصناعة كما يقول بأنها: «تأكل جنة الوالد» ومن صير الحود بعد أن طالت الحرفة وأثقلتها بالأمالة في الحياة اليومية التي تجعلها تتنافس مع منتجات البنية مثل الحود -التجاريين- تقول نحن نختصن وإكتمل ما يعترفون بهاء.

ورشة الفتحي الصغيرة التي اكتسبت شهرته الكبيرة تقع في منطقة صغيرة على الشارع الحيوي (السيدة عائشة) أما بدايته فكانت في القرى حيث جعله العمل الأصل إلى صلاحيات الحرفة عندما أخرجته من والدته من الدرس الابتدائية عام 1962 ليكمل صيدا في ورشة الحاج أحمد محمد لصناعة الحود.

تكريات البنية كما أنها تسدده ما بين عامين 44 ورشة العمل، ويضخ الحود لوروشين بعد ثلاثة أشهر فقط استطاعت أن أصبح عبداً ومعلم بعد 25 عامًا (سبعة سنوات بالعمل البشري لتجنيبه) الحود استطاع أن يفر من الورشة بعد عامين من عمله -الآن- الحود صنعته كما صنعها -الآن- الحود (2940 دولار). بعد أربع سنوات في ورشة الحاج أحمد انتقل إلى ورشة محمد جويجي أشهر صانع الحود في شارع محمد علي في ديسال للعمال واكتسب في هذه الورشة خبرة في التجارة مع المصانع.

بعد ذلك وبعد خمس سنوات في 150 قرشا (40 سنتا) فتح محلًا صغيرًا وأصبح من زبائن من المزارعين الذين

في الأولى انضم بن سينيته حيث حول الحود لصالح من يمددته عن سبيلين، وهذا هو بنيت الحركة

بوسيتيه قد كمنافسة لجة التي تعتبر أول في شئون علمي. روي. وهذا هو يانون في مجلة سينيته والكتب التي في الجلة يرا لهم غرض

من صيدا من الكتب الأمريكية والممكن سكين سجن جون كينون والأشعة والاشعة التي كتب عن أن هو في أن خلل

ينيل وفاته يحمل عمل أعمال الخارج في بيبيجر. والدرج سينيته في عامي

بارس = «القدس العربي»:

لؤلؤ الخرج الصيغاتي مارسل كارثيه في 31 تشرين الأول (نوفمبر) بباريس عن عمر يناهز الـ 90 عاماً، بعد أن أقام في هذه الصيغاتي الفترة الممتدة للصيغاتي الفرنسية، وأقام مع جاك بيرغر كسيناريوس وكاتب حوارات من عام 1937 حتى عام 1946. وقد لخرج أفلاماً استثنائية خيالية في الصيغاتي الفرنسية مثل مايفيل الجنية ومزوار الساعه ومضيف الضياف. فقد عبر لخرج الروايل عن للشعر الأسود لباريس ضائقة:

هو من هجوبان مدينة بونغا الأمريكية احتلته به
أنام حياته، وحضنت له موطناً، جعله أصله
ويضمّن معظم الأرفيف حوله، وأحاطت به عياله
الأسباني في 18 أ (فلسطين) الفاتحت، وقد تمّت انتزاعته في
لدا العمر من قبل كلكتيجة القوت. ولابد من الإشارة في
أن حكمه ولاما وشوكرت استقبل المخرج في عام 1981
هذه، وساما باعتباره أحد مخرج سينمائي حي، ولكن
هذا المخرج الكبير الذي كان سيد السينما الفرنسية في
أعوام الثلاثينات والأربعينات أصبح الفلاس في نهاية
المستحبات ما قد افقدته الثقافة وشاعرت وقد أسس
الشاعر جاك بريفير ما أطلق عليه نقده والواقعية
الغريبة، وقد قدم هذا الفنان الألام آنذاك، وقد
تلمّز كارنيه نفسه على يد المخرج السينمائي جاك بريفير
منه مدونة السينما الاجتماعية واقتصادي والمخرج
1929، وبما عليه الفصير، عتف كارنيه عن نوقه الإغدي
والحقائق، وتعين عليه بصفتا تشكيكية. في عام
1936 مثلت بريفير في مسرح رافادي في فليمه مجيني،
وهو ترويح لقائه بالشاعر جاك بريفير، وطوال عشرة
أعوام تقريبا أخرج الفنان بريفير بفلمه الجمانية
المتكافأ بالاشتراك مع جاك بريفير، وحتى أن جاك بريفير
يضعه ينفذي إلى بريفير وروحيته الفيلسوف أكثر من
إنتمائه إلى مارسل كارنيه. وفي فيلم نقده الفلاس
يصنع كارنيه ديكورات ستوديو كامل لاستحضار الحقيقة
في حي مجيني، جاك بريفير على صفات فلان سان-داتان،
ومع جاك بريفير حبيبها، و1938 والمتأثر بسان-داتان
التعاون بين مارسل كارنيه وباك بريفير، ولم يقتصر إبداع
الفنانة الفيلسوف الأولى أسطر ولعل الشيرين غابيان
دبل سبيلهم إليها جوليان نوفيغيبه، لكنهما اقلا إلى
الصحة ولم يجتمع الفرنسي من التلمهين والحب الضائع
والشعر ليجول. ولعل أن نقده الفيلسوف التي تميز
فيها أن كانا شعرا الاسود، وكان كارنيه يوظف أفضل مبداء
التصوير ومصممي الديكورات والموسيقين في أفلامه
الخاصة التجديدية والجمانية. ويقضي فليم افلامه
بطلهم من أعماله الرائعة التي تمتلئ بحق بالواقعية
الغريبة بل معانها.

ان هزيمة الحرب والاحتلال الألماني في عام 1940 أدت إلى قيام الحزب الخريجين للفلسطيني أمثال جمال جبريتونار وزيدينيه كليلر وجوليانو دوفريسييني وجمال جبريتونار مارسليل كارثيني في فرنسا وأخرج فيليي «رصف الضباب» والتهاريطاع، وحسب النقرة التشاؤمية ليهين التعليمي أعتقد أنهم قد بقيشي المتخلفة من النازية وبالسواوية إلى الاحتلال الألماني، حسب مفاهيم النظام آنذاك. وقد هاجم سبدنة النظام ثبار والواقعية الخريجين أكثر مما هاجموا الخريج عندما علم من القطين والتشجيع ليهينوا وهذا الوضع أضطر مارسليل كارثيني وجمال بريديري إلى الانطلاق إلى مخارج الزمن والتزكيز على اسطير الازم التي سبكا وما هو الحال في فيلم زوار لسهاء جبريتونار لصراع بين الفيلم والشعر بالصراع بين الشيطان والحب... لصراع بين الخير والشر بأخرجه ويكوياته وامكاناته النفسية المتخلفة.

وأثناء الاحتفال قام المخرج الراحل مارسيل كارنيه بأخراج فيلم، بالاشتراك مع جاك بريفيير، وبمشاركة باقة، وقام بإشرافه على ذلك المخرجة واسمه إيفالين 1945. حيث حقق نجاحاً ساحقاً، وقام للعبة الشهيرة الأرجنتينية، التي مثلت انواراً عديدة في الأفلام، تحولت إلى نوع من الأساطورة في الأفلام مارسيل كارنيه، ولم يحققه فلم للمخرج الراحل في القادة للعمل مع جاك بريفيير في فيلم زمرة العمد، التي لم يتجاوز ذلك، وبعد ذلك مرحلة ما تسمى كخارجية بدون بريفيير، كما أطلق عليها أثناء التحدث، وأخبرني فيلم مدنا عن رواية الأديب الفرنسي الشهير جورج سيخون، حيث تناولت عصمة اللبنة مع اللحن جان غابيان التي يأخذو رلي الجروازي على عكس الأفلام الأخرى التي كان يمثل فيها شخصية الجروازي، ولكن المخرج قرر فيما بعد فقلنا نربعا مع فيلم الوبان اللين، وسواجيت و فيلم الأكاذيب الستون من مسرحية جورج نيفو حيث يأخذ جيران فيليب رلي البولو.

وقد قطع مارسيل كارنيه الأفلام بشخصيات اجتماعية مؤثرة، وأفلامه فيها أعمال المخرج، الجان والفتيان، الحب، والفتيات واضعاهات، والجواري للهنن، والبتماني والفتنة وأيضاً قام كارنيه التي مع عالم للأداء، رار، - أيضاً لا أقبل، - وفيه شخصية تفسر

**رحيل الناقد المغربي السريالي
روبرت بن يانون**

ولكنها لم تعمر طويلا.

وبعد توقف مجلة ألبان التي انضم اليها
اليانسون إلى مجلة دويستييفيتش حين
شارك فيها بمقالة حول الفن السايبر
والثقافة الألبانية، عرف باحثه عن
الانتاج الخرجين للسائقين، وها هو
في الوقت الذي تخبث الحركة
السويديّة.

وكانت مجلة دويستييفيتش قد
صدرت سنة 1952 كمخاضة لمجلة
مكرسات السويته التي تعتبر أول
مجلة متخصصة في الشؤون الفن
السويدي تصدر في أوروبا. وبين عامي
1972 و 1983 عمل بن يانسون في مجلة
دويستييفيتش كخادم شخصي وساعي
وأعتبر من أحسن الكتاب في المجلة
حيث كان ناقدا شهيلا للمهم غموض
الرواية.

كما كتب بن يانسون عددا من الكتب
حول الكوميديا الأمريكية وأهم
الفرجين الأمريكيين اللامعين
ميرويسين وباستر كيتون والأخوة
ماركس. وروى أن الذي كتب عنه عام
1982 كتابا يعنون دودي كان حاف
العالم.

وكان بن يانسون شغيل وقاته يعمل
على إعداد كتاب حول أعمال النرج
الأمريكي ستيفن سبيلبيرج. وقد أخرج
بن يانسون فيلمين سينمائيين في عامي
1969 و 1975

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971).

توفي يوم السبت ١٠ أيلول ١٩٨٤ في بغداد
السعيدية. وورثه بن ياقوت بن عمر
يبلغ 70 عاماً، والذي يعتبر واحداً من
عظم القادق في فرنسا.

وقد ولد بن ياقوت بن يورت لأبوين
في الغرب عام 1926. وانضم إلى
الحركة السعيدية عام 1948 حيث
دافع عن أراء منظمة التحرير بـ"تحرير
١٩٨٦" (1966-١٩٨٦) أصدر أول بيان
للحركة السعيدية عام 1924.

وسكان الفنان الأمريكي جيري
أوبس (المولود عام 1935) أحد الذين
أهمهم بن ياقوت بن عبد الله
كشباباً تحت عنوان مصباح الخير
وأوبس، والكتاب عبارة عن لوحات
وأشعارات ومقالات مع الفنان
الذي قدم بن ياقوت كمثال على
الطاقة اللغوية في حياته، وتكونت
في لانتهاك أحضان الحياة التي
ضياعها، ويعتبر الكتاب مثالا
كلاسيكيا على علاقة الفنان بالفنان
وحبه لعمله.

وقد تركزت حياة بن يانون بالإضافة إلى الأدب والسينمائية حول عشق السينما. ففي عام 1950 اصدر مع صديق له يوناني مجلة لدراسة الفن السامع اسمها «عصر السينما»

الشاشة
الفضائية



ووقع زولا على عقد مدته ثلاثة أعوام ونصف العام وأشار إلى أنه استشار نيطاليا آخر يلعب في تشيلسي وهو ويرتد في ماليف ومواطنه فلبرتسيو الاثنايني للبحر في بينديسره الاكثريي بخصوص انتقاله من بارما الايطالي ومضى يقول مقلدا لي ان كرة القدم الاكثريية جيدةء وأنه بإمكانه اللعب

استشاره
22 و 29
الثاني
العام
(بمسيرة)
وتحد
باضرب
جوارونه
هذا
وقال

دويوسف: 55 من المباراة التي حضرها 16 ألف
تال ويال بلد الوليد للركز الرابع برصيد
12 مباراة في حين يأتي سبورتينغ
الركز السابع بمشرب برصيد 13 نقطة.
ورشلونة الدوري برصيد 28 نقطة من 12
اللاعبين برصيد 26 نقطة في حين، تليهم

سود 26 نقطة أيضا والعلق يبنهما في

يبيعون يشتري شتيريكوف
من موشنغلايخ

بورج (المانيا) قال رولف روسمان المدير
إبوسيا موشنغلايخ الألماني أن
شترى المهاج مايكل شتيريكوف من
إباح مقابل 600 ألف دولار (398 ألف
شتيريكوف (26 عاما) على عقد مع
مستي خيزران (ويوتو) عام 1998 ومن
ذهب في بطولة كأس ألمانيا غدا الأربعاء
وت.

غرين بيس تشجب خطة مغربية لإنشاء محطة تحلية مياه البحر تدار بالطاقة النووية

لندن - «القدس العربي» من الآن جورج: توقع أن تثير خطة المغرب لإنشاء محطة تحلية مياه البحر تدار بالطاقة النووية نقاشاً حاداً على الصعيد المحلي والعالمي حول الجوانب البيئية والصحية لهذه الخطة.

وقد بادرت المنظمة البيئية غرين بيس (السلام الأخضر) إلى انتقاد المشروع لما فيه من الأضرار البيئية وأقترحت على المغرب استعمال الطاقة الشمسية لإدارة المحطة.

ولغاية الآن لم يتخذ قرار نهائي بهذا الخصوص في انتظار نتائج دراسة تستغرق ثمانية أشهر تلتها بإجراء لجنة الدولة للصحة والعلوم والتكنولوجيا حول جدوى استعمال مفاعل نووي يولد طاقة حرارية فائقة حرارة مياه البحر.

وتتضمن الدراسة أيضاً لجنة مغربية خاصة بسلامة مفاعل نووي تدرج في وزارة الطاقة والتمتع بسلطة اتخاذ القرارات. وتطالب الحكومة المغربية بالموافقة على الخطة والموافقة على الخطة.

وعلى الرغم من أن الخطة لا يوجد بها أي خطر من تلوث المياه الجوفية، سوى ذلك الموجود في كازاخستان على الشاطئ الشرقي لبحر قزوين والتي تمت الموافقة على إنشائها عام 1973 واحتلت وبدأت العمل عام 1977.

وقد وافقت الحكومة المغربية على الخطة في 1994، وهي الخطة الأولى من نوعها في العالم. وتحتوي الخطة على مفاعل نووي يولد طاقة حرارية فائقة حرارة مياه البحر.

وتتضمن الدراسة أيضاً لجنة مغربية خاصة بسلامة مفاعل نووي تدرج في وزارة الطاقة والتمتع بسلطة اتخاذ القرارات. وتطالب الحكومة المغربية بالموافقة على الخطة والموافقة على الخطة.

وعلى الرغم من أن الخطة لا يوجد بها أي خطر من تلوث المياه الجوفية، سوى ذلك الموجود في كازاخستان على الشاطئ الشرقي لبحر قزوين والتي تمت الموافقة على إنشائها عام 1973 واحتلت وبدأت العمل عام 1977.

عند العاطلين عن العمل في دول الاتحاد الأوروبي بلغ 18.1 مليون شخص

بروكسل - في بيان أعلن مكتب الإحصاءات الأوروبية أن عدد العاطلين عن العمل في دول الاتحاد الأوروبي بلغ في نهاية عام 1995 (سبتمبر) 18.1 مليون شخص، أي ما يعادل 10.8 في المائة من القوى العاملة. وهذه النسبة مماثلة لتلك التي سجلت في الأشهر الثلاثة السابقة، علماً بأن نسبة البطالة في أيلول (سبتمبر) من العام الماضي كانت 10.7 في المائة من القوى العاملة.

ويبلغ معدل البطالة في معظم الدول الأعضاء مستقراً خلال العام الماضي، مع ذلك استمر التزايد في فرنسا (12.5 في المائة في أيلول (سبتمبر) مقابل 12.4 في المائة في آب (أغسطس) وفي ألمانيا (24.4 في المائة مقابل 23.9 في المائة في آب (أغسطس) وفي إيطاليا (9.2 في المائة مقابل 9.0 في المائة في آب (أغسطس)).

من جهة أخرى، انخفضت نسبة البطالة في المملكة المتحدة (من 8.3 في المائة إلى 8.1 في المائة) والبرتغال (من 7.4 في المائة إلى 7.3 في المائة) وفرنسا (من 16.2 في المائة إلى 15.1 في المائة).

ووفقاً للإحصاءات الأوروبية، فإن نسبة البطالة في دول الاتحاد الأوروبي بلغت في أيلول (سبتمبر) 10.8 في المائة، وهي أعلى من المعدل العالمي (9.2 في المائة) وأقل من المعدل في دول الاتحاد الأوروبي (10.8 في المائة).

«قمة» المنظمات غير الحكومية ستطالب الدول باقرار حق الانسان بالغذاء

روما - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: يلتحق اليوم الأربعاء في روما مؤتمر القمة العالمي للأغذية بحضور ممثلين من حوالي 200 دولة ومنظمة دولية وتجمع اقليمي بينهم عدد هام من زعماء الدول وخاصة النامية.

وتعد جاسا للاتحاد ايطالي اوسكار اوجيني سكالافارو واخرى ولكنها هي الرئيس ايطالي الذي تحت مسمى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) في روما. وتحت مسمى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) في روما.

وتعد جاسا للاتحاد ايطالي اوسكار اوجيني سكالافارو واخرى ولكنها هي الرئيس ايطالي الذي تحت مسمى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) في روما. وتحت مسمى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) في روما.

توقع هبوط أسعار النفط العالمية بحلول نهاية 1997 الى 18 دولارا

البحر - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: يتوقع خبراء النفط أن تنخفض أسعار النفط العالمية بحلول نهاية عام 1997 إلى 18 دولاراً للبرميل. ويتوقع الخبراء أن تنخفض أسعار النفط العالمية بحلول نهاية عام 1997 إلى 18 دولاراً للبرميل.

ميجر غاضب لقرار المحكمة الأوروبية بان لا يتعدى اسبوع العمل في بريطانيا 48 ساعة

لندن - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: أعرب رئيس الوزراء البريطاني توني بليير عن غضبه لقرار المحكمة الأوروبية بأن لا يتعدى اسبوع العمل في بريطانيا 48 ساعة. وأعرب بليير عن غضبه لقرار المحكمة الأوروبية بأن لا يتعدى اسبوع العمل في بريطانيا 48 ساعة.

ايران تعارض رفع مستوى انتاج النفط

طهران - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: تعارض إيران رفع مستوى انتاج النفط. وتعارض إيران رفع مستوى انتاج النفط.

تراجعت طفيف في تجارة اليابان مع الخليج في النصف الأول

تونس - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: تراجعت تجارة اليابان مع الخليج في النصف الأول. وتراجعت تجارة اليابان مع الخليج في النصف الأول.

منظمة التجارة العالمية تطالب امريكا بابقاء اسواقها مفتوحة

جنيف - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: تطالب منظمة التجارة العالمية امريكا بابقاء اسواقها مفتوحة. وتطالب منظمة التجارة العالمية امريكا بابقاء اسواقها مفتوحة.

خبير: على ايران ان تتأهل للانضمام لمنظمة التجارة العالمية

طهران - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: خبير: على ايران ان تتأهل للانضمام لمنظمة التجارة العالمية. وخبير: على ايران ان تتأهل للانضمام لمنظمة التجارة العالمية.

صعود البورصات الأوروبية متجاهلة تذبذب وول ستريت

لندن - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: صعدت البورصات الأوروبية متجاهلة تذبذب وول ستريت. وصعدت البورصات الأوروبية متجاهلة تذبذب وول ستريت.

اصحاب المعاشات الروس هم الخاسرون في الاصلاحات الاقتصادية

موسكو - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: اصحاب المعاشات الروس هم الخاسرون في الاصلاحات الاقتصادية. واصحاب المعاشات الروس هم الخاسرون في الاصلاحات الاقتصادية.

تركيا تبني القمح في السوق المحلية وتحتاج لاستيراد المزيد

أنقرة - «القدس العربي» - من يعقوب دواني: تبني تركيا القمح في السوق المحلية وتحتاج لاستيراد المزيد. وتبني تركيا القمح في السوق المحلية وتحتاج لاستيراد المزيد.

الخطوة
شر
بالانهد

